



Kommende arrangementer i Reprisen



ONS. D. 7. OKT. KL. 20 & LØR. D. 10. OKT. KL. 15

Koncertfilm

Queen Budapest

Den 27. juli 1986 gav Queen deres hidtil største stadionkoncert på Népstadion i Budapest foran 80.000 begejstrede fans. Koncerten var en del af den berømte *Magic Tour*, som blev den sidste turné, bandet gennemførte med Freddie Mercury som forsanger. Koncerten – der var den første stadionkoncert med et vestligt band bag det daværende Jerntæppe, byder på en lang række af Queens største klassikere, blandt andet *Bohemian Rhapsody*, *Crazy Little Thing Called Love*, *I Want to Break Free* og *We Are the Champions*.



SØNDAG D. 11. OKT. KL. 15:00

DR Symfoniorkestret 100 år

Esa-Pekka Salonen

Kom tæt på stjernedirigenten Esa-Pekka Salonen, som sammen med DR Symfoniorkestret og franske gæstekunstnere opfører en moderne klassiker i DR Koncerthuset: Messiaens symfoniske kæmpeværk *Turangalila*. Politiken skrev i deres seks-hjertede anmeldelse: "En fantastisk oplevelse. Som at høre universet forvandlet til klange, rytmer og farver. Jeg var ør af glæde." Koncerten introduceres som vanligt af den veloplagte vært Casper Phillipson, og vi byder på et glas vin før start.



ONSDAG D. 21. OKTOBER KL. 20:00

Film med indledning

Dobbeltfejl

Forfatteren bag romanen *Dobbeltfejl*, Anne Mette Kirk, er opvokset i Trørød og er kommet i Reprisen gennem hele sit liv. I forskellige Filmklubber og med familien. Den 21. oktober kommer hun 'hjem' og fortæller om arbejdet med sin roman, som netop foregår i hendes barndoms gader. Anne Mette Kirk er tidligere vært og reporter på TV 2 News og har arbejdet som presse- og kommunikationsrådgiver i Kongehuset. Hun er modtager af Statens Kunstfonds arbejdslegat og udgiver den 8. oktober sin sjette roman *Det med småt*.



TORSdag D. 22. OKTOBER KL. 20:00

Festpremiere med besøg

Fornuft & følelse

Jane Austens elskede klassiker genfortolket i et storslået romantisk periodedrama om de uadskillelige, men vidt forskellige søstre Elinor og Marianne Dashwood, som sammen må finde balancen mellem fornuft og følelse i en verden styret af rigdom og sociale regler. Vi inviterer til festlig premiere, ruller den røde løber ud og serverer et glas bobler til premieren, som præsenteres sammen med Jane Austen Selskabet, der også vil indlede filmen.



TORSdag D. 26. NOVEMBER KL. 20:00

Premiere med besøg

Wild Horse Nine

I *Wild Horse Nine* følger vi CIA-agenterne Chris (John Malkovich) og Lee (Sam Rockwell) på en tillidsprøvende mission til Påskeøen kort før det chilenske militærkup i 1973. John Malkovich vandt tidligere på året prisen for Bedste Mandlige Skuespiller for sin præstation ved Venedig Film Festival. Til premieren indledes filmen af den danske skuespiller og musicalstjerne Louise Fribo, som har spillet over for Malkovich i teaterstykket *The Infernal Comedy*. Vi serverer et glas vin til arrangementet.



OKTOBER 2026 – MARTS 2027

Se film med dine venner

Reprisens Børnefilmklub

I Børnefilmklubben i Reprisen kan du se seks film for kun 200 kr. Der er både et alderstrin for 0.-4. klasse, og et hold for 5.-7. klasse, og du har både mulighed for at gå i Filmklubben i weekenden eller i hverdagene efter skole. Du tilmelder dig via Billetto.dk eller direkte i Reprisens billetsalg, hvor du får dine seks billetter med det samme. I år kan du bl.a. glæde dig til den originale *Gummi-Tarzan, E.T.*, en 20-års jubilæumsudgave af Disneys *Biler* og action-eventyret *Jumanji – Welcome to the Jungle*.



8/10 - 9/10 & 12/10 - 14/10

Everybody Digs Bill Evans

Juni 1961, New York City. Den legendariske jazzpianist Bill Evans har fundet sin musikalske stemme og skabt den perfekte trio, herunder bassisten Scott LaFaro, hans musikalske soulmate. Et engagement på Village Vanguard kulminerer i liveindspilningen af to af de største jazzalbum nogensinde – optaget på én og samme dag. Få dage senere omkommer LaFaro tragisk i en bilulykke. Lammet af sorg holder Evans op med at spille for første gang siden sin barndom. Filmen skildrer Evans' indre liv og den personlige pris for et plaget musikalsk geni, mens han kæmper for at lære, at en pause nogle gange er en del af musikken.



8/10 - 21/10 & 31/10 - 1/11

Dobbeltefejl

Intenst spændingsdrama med Sidse Babett Knudsen, Sofie Gråbøl og Asta Kamma August. Et lille lokalmiljø rystes efter et påstået seksuelt overgreb på en teenagedreng, begået af to skolekammerater. Da den succesfulde ejendomsmægler Anne Sofie opdager, at hendes søn er dybere involveret, end hun først troede, må hun beskytte ham - koste hvad det vil. Det bringer hende på direkte kollisionsskurs med hendes mangeårige veninde Sara og en tredje mor, Ulrikke, i en kamp hvor alle tre kvinder kæmper for at redde dem selv og deres sønner.



10/10 - 18/10

Den store diamantjagt

Hos de tre søskende Katja, Kenny og Kurt er der ikke mange penge, og det tegner til en kedelig sommerferie. Katja vil gerne på camp med vennerne fra danseholdet, men det har mor ikke råd til. Heldigvis ændrer situationen sig, da børnenes mormor, der går under navnet Miss Money, kommer ud af fængslet. For Miss Money har brug for deres hjælp til at få fingrene i verdens største diamantring, som hun engang stjal fra en ond diamanthandler. Ringen er gemt i Rutsjebanen på Bakken, og for at få fat i det må familien lægge en plan, der bringer dem på en hæsblæsende mission.



11/10 - 14/10

Betty Ballon

Kan en ballon og en kaktus blive bedste venner? Da kaktusfamilien flytter ind ved siden af Betty Ballons familie, mødes to vidt forskellige verdener. Gennem leg og fantasi viser børnene, at forskelle ikke er noget, man skal være bange for – det gør bare det hele mere spændende. Producent er Regner Grasten Film (*Krummerne* og *Anja & Viktor*) Co-producer er A. Film, (*Ternet Ninja* og *Den Kæmpestore Pære*). *Betty Ballon* er skrevet og instrueret af Puk Grasten og får premiere i efterårsferien.



15/10 - 18/10

F for Får Filmen - Et monster på bondegården

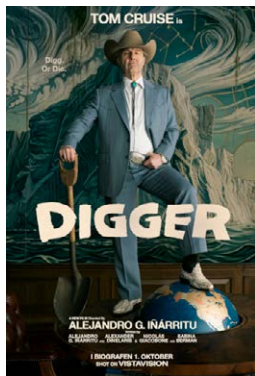
Frøde Får og vennerne på bondegården glæder sig til en festlig halloween. Men da den klodsede bondemand ved et uheld ødelægger hele græskarmarken, ser årets fejring ud til at gå i vasken. Frøde nægter dog at give op og kaster sig ud i en række skøre videnskabelige eksperimenter for at løse problemet. Samtidig begynder et stort, behåret væsen at luske rundt i skoven, og nu er Frøde og flokken i et kapløb mod tiden for at finde det mystiske monster og redde halloween.



8/10 & 10/10

Den eneste ene - Cin. Præs.

Susanne Biers store publikums- og kritiksucces – med manuskript af Kim Fupz Aakeson – er en varm hverdagskomedie om kærlighedens veje og vildveje. Sus, ansat på en skønhedsklinik, forsøger at leve et tjekket liv med sin italienske mand og mangler kun et nyt køkken, så er alt perfekt. Men da hun bliver gravid opdager hun desværre, at ægtemandens forfædte væsen ikke kun er reserveret hende. Samtidig er køkkenet ved at blive installeret af Niller, der er nybagt adoptivfar og imod al sund fornuft bliver vild med Sus. Fine jokes og velturerede replikker går hånd i hånd med skægt tegnede bifigurer og stort spil i hovedrollerne.



8/10 - 14/10

Digger

Den Oscar-vindende instruktør Alejandro G. Iñárritu (*'Birdman'*, *'The Revenant'*) leverer med *'Digger'* en komedie af katastrofale proportioner – med Tom Cruise i hovedrollen som den mest magtfulde mand i verden. Han begiver sig ud på en desperat mission for at bevise, at han er menneskehedens frelser, for den katastrofe, som han selv har udløst, ødelægger alt. På rollelisten får Tom Cruise følgeskab af blandt andre Sandra Hüller, Riz Ahmed, John Goodman, Jesse Plemons og Sophie Wilde. *'Digger'* er en del af Filmporten.



10/10

Queen Budapest

I 1986 gav Queen den hidtil største stadionkoncert i Budapest foran 80.000 fans. Koncerten var en del af den berømte *Magic Tour*, som blev den sidste turné, bandet gennemførte med Freddie Mercury. Den originale koncertfilm er nu blevet restaureret i 4K og har fået et nyt, dynamisk lydmix. Koncerten byder på en lang række af Queens største klassikere, blandt andet *Bohemian Rhapsody*, *I Want to Break Free* og *We Are the Champions*. Koncerten fandt sted tre år før Berlinmurens fald og havde så stor betydning, at nogle af Ungarns førende filmfotografer blev samlet for at dokumentere den historiske koncert.



11/10

DR Symfoniorkestret & Esa-Pekka Salonen

Kom tæt på stjernedirigenten Esa-Pekka Salonen, som sammen med DR Symfoniorkestret og franske gæstekunstnere opfører en moderne klassiker i Koncertsalen: Messiaens symfoniske kæmpeværk *Tiurungalila*. Koncerten er en del af DR Symfoniorkestrets 100-års jubilæumssæson og begejstrede både presse og publikum i DR Koncerthuset. Politiken skrev bl.a.: “En fantastisk oplevelse (...) Som at høre universet forvandlet til klange, rytmer og farver. Jeg var or af glæde”.



15/10 - 18/10

Den fremmede

Den franske mesterinstruktør François Ozon har kastet sig over Albert Camus' skelsættende roman *Den fremmede*. En stærk fortælling om en følelsesmæssigt distanceret ung mand, der, anklaget for mord, stilles for retten i det franskkoloniserede Algeriet. Med sine sanselige sort-hvide billeder er Ozons elegante og mesterligt iscenesatte film en visuelt overrådig nyfortolkning af Camus' klassiske fortælling om fremmedgørelse og moral. Filmen kaster et nutidigt blik på værket og indfanger både skønheden og den trykkende varme i et samfund på kogepunktet.



15/10 - 25/10

The Social Reckoning

Efter succeszen med *The Social Network* vender Aaron Sorkin tilbage til Facebook-universet med en historie baseret på de begivenheder, der førte til The Wall Street Journals opsigtsvækkende afsløring af The Facebook Files. Inspireret af virkelige hændelser følger filmen den unge Facebook-ingeniør Frances Haugen (Madison), som sammen med Wall Street Journal-journalisten Jeff Horwitz (White) sætter alt på spil for at afsløre nogle af det sociale medies bedst bevarede hemmeligheder.



19/10 - 21/10

Bugboy

Kan et insekt ændre dit liv? *Bugboy* følger Georgos, en genert teenager med synsproblemer, som kæmper med at finde fodfæste og få kontakt til andre efter forældrenes skilsmisse. Han søger tilflugt i insekternes verden og knytter et stærkt bånd til græshoppen Isabella, der åbner hans verden på uventet vis. En varm, morsom og rørende dokumentar om identitet, venskab og mod, som minder os om at selv de mindste skabninger kan hjælpe os med at finde vores plads i verden.



22/10 - 11/11

Fornuft og følelse

Jane Austens elskede klassiker genfortolkes i et storslået romantisk periodedrama om kærlighed, familie og hjertets svære valg. Søstrene Elinor og Marianne Dashwood er uadskillelige, men vidt forskellige. Storesøster Elinor er fornuftig, pragmatisk og velovervejet, mens Marianne er romantisk, impulsiv og har følelserne uden på tøjet. Da familien pludselig mister sin økonomiske sikkerhed, bliver de tvunget til at navigere i et komplekst 1800-tals England. Men i et samfund, hvor kærlighed sjældent står alene, og hvor rygter kan være lige så ødelæggende som afslag, må begge søstre lære, hvad det koster at følge sit hjerte. Filmen er med i Biografklub Danmark.



26/10 - 30/10

La Grazia

En italiensk præsident og nyslået enkemand står over for at skulle træffe karrierens sidste, afgørende beslutninger - med afsæt i moralske dilemmaer omkring eutanasi og benådning af domte mordere. Samtidig rystes han af afsløringerne om hans afdøde kones utroskab. Toni Servillo stråler i en mindeværdig, rolle som Italiens præsident i en verden, hvor ordentlighed og ansvarsfuldhed stadig er gangbar mønt. Paolo Sorrentinos skiftevis morsomme og gribende fortælling om magt, ensomhed og tvivl åbnede filmfestivalen i Venedig, hvor den helt fortjent hjembragte Toni Servillo prisen for bedste skuespiller.



29/10 - 11/11

De Gaulle: Frihedens stemme

De Gaulle: Frihedens stemme er den storslåede afslutning på den todeltede fortælling om den franske general Charles de Gaulle. Anden Verdenskrig raser stadig, og Frankrigs fremtid står stadig på spil. Mens Charles de Gaulle kæmper for at samle og styrke det frie Frankrig, må han ikke blot stå imod den tyske fjende, men også navigere i et stadig mere komplekst forhold til de amerikanske og britiske allierede. Forberedelserne til Casablanca-konferencen er i fuld gang, og udfaldet kan blive afgørende for Frankrigs fremtid.



4/11 - 11/11

Rejsen til Piemonte

Fire venner, der også er nypensionerede, rejser sammen til Italien, hvor Eva har arvet en olivengård. Den oprindelige idé er at få styr på det juridiske og sælge gården. Men når de er der, opstår spørgsmålet: hvad har de egentlig i Sverige at vende tilbage til? Italien har derimod sol, god mad og charmerende landsbyboere. Og er det ikke det, man bør gøre, når man leger på den anden side af livet? Burde man ikke gribe dagen og gøre sine drømme til virkelighed? En feel-good-film i det smukke italienske landskab. I hovedrollerne ser vi fire af Sveriges mest elskede skuespillere: Helena Bergström, Kjell Bergqvist, Björn Kjellman og Kajsa Ernst.



5/11 & 7/11

Konklave

I *Konklave* bliver publikum vidner til en af verdens mest hemmelighedsfulde og ældgamle begivenheder - valget af den nye pave. Kardinal Lawrence (Ralph Fiennes) får til opgave at drive den hemmelige proces efter den højt elskede paves uventede død. Men da den katolske kirkes mest magtfulde ledere samles fra hele verden og bliver låst sammen i Vatikanets hellige haller, befinder Lawrence sig pludselig i centrum af en sammensværgelse og opdager en hemmelighed, som kan ryste selve grundlaget for Kirken.



7/11 - 8/11

Lille Laban spøger stadig

Det lille spøgelse Laban er tilbage med nye eventyr på slottet Godmorgensol! Sammen med Labolina, Lilleprins Bus og alle sine gode venner havner Laban i sjove, spændende og indimellem lidt uhyggelige situationer, hvor venskab, mod og fantasi altid er i centrum. Herlig animation for mindre børn og barnlige sjæle.



Nu kan du blive medlem af Kulturklub Rudersdal!

Kulturklub Rudersdal er til dig, der er interesseret i kunst og kultur og som ønsker løbende nyhedsbreve med specielle klubtilbud. Klubben er for alle, og medlemmer af kulturklubben modtager 8-10 gange om året et nyhedsbrev med attraktive medlemstilbud og nyheder.

Kulturklubben er et tværkulturelt samarbejde mellem kulturinstitutioner i Rudersdal Kommune: MantziusLive, Reprise Teatret, Birkerød Bio, Gl Holtegaard, Rudersdal Museer og Rudersdal Bibliotekerne. Se mere på www.oplev.rudersdal.dk



REPRISE TEATRET

REPERTOIRE
8. oktober – 11. november 2026



OKTOBER

TORSdag DEN 8.

12.30 Everybody Digs Bill Evans
15.00 Den eneste ene - Cin. Præs.
(Filmklubben)
17.15 Dobbeltfejl
19.30 Digger

FREDag DEN 9.

15.00 Everybody Digs Bill Evans
17.15 Dobbeltfejl
19.30 Digger

LØRDag DEN 10.

10.30 Den eneste ene - Cin. Præs.
(Filmklubben)
13.00 Den store diamantjagt
15.00 Queen Budapest
(Særforestilling)
17.15 Dobbeltfejl
19.30 Digger

SØNDag DEN 11.

11.30 Betty Ballon
13.00 Den store diamantjagt
15.00 DR Symfoniorkestret
& Esa-Pekka Salonen
17.15 Dobbeltfejl
19.30 Digger

MANDag DEN 12. - ONSDag DEN 14.

11.30 Betty Ballon
13.00 Den store diamantjagt
15.00 Everybody Digs Bill Evans
17.15 Dobbeltfejl
19.30 Digger

TORSdag DEN 15. - SØNDag DEN 18.

11.15 Den store diamantjagt
13.15 F for Får Filmen
- Et monster på bondegården
15.15 Den fremmede
17.45 Dobbeltfejl
20.00 The Social Reckoning
(Månedens Klubfilm)

MANDag DEN 19. - TIRSDag DEN 20.

15.30 Bugboy
17.30 Dobbeltfejl
20.00 The Social Reckoning
(Månedens Klubfilm)

ONSdag DEN 21.

15.30 Bugboy
17.30 The Social Reckoning
(Månedens Klubfilm)
20.00 Dobbeltfejl (Særforestilling)

TORSdag DEN 22.

14.45 Fornuft og følelse
(Festpremiere)
17.30 The Social Reckoning
(Månedens Klubfilm)
20.00 Fornuft og følelse

FREDag DEN 23. - SØNDag DEN 25.

14.45 Fornuft og følelse
17.30 The Social Reckoning
(Månedens Klubfilm)
20.00 Fornuft og følelse

MANDag DEN 26. - ONSDag DEN 28.

14.30 Fornuft og følelse
17.15 La Grazia
20.00 Fornuft og følelse

TORSdag DEN 29. - FREDag DEN 30.

14.30 La Grazia
17.15 Fornuft og følelse
20.00 De Gaulle: Frihedens stemme
(Helaften)

LØRDag DEN 31.

15.10 Dobbeltfejl
17.15 Fornuft og følelse
20.00 De Gaulle: Frihedens stemme
(Helaften)

NOVEMBER

SØNDag DEN 1.

15.00 Dobbeltfejl
17.15 Fornuft og følelse
20.00 De Gaulle: Frihedens stemme
(Helaften)

MANDag DEN 2. - TIRSDag DEN 3.

12.30 Fornuft og følelse
17.15 Fornuft og følelse
20.00 De Gaulle: Frihedens stemme
(Helaften)

ONSdag DEN 4.

12.30 Fornuft og følelse
17.45 Rejsen til Piemonte
20.00 De Gaulle: Frihedens stemme
(Helaften)

TORSdag DEN 5.

12.30 Rejsen til Piemonte
15.00 Konklave
(Filmklubben)
17.15 Fornuft og følelse
20.00 De Gaulle: Frihedens stemme
(Helaften)

FREDag DEN 6.

14.45 Rejsen til Piemonte
17.15 Fornuft og følelse
20.00 De Gaulle: Frihedens stemme
(Helaften)

LØRDag DEN 7.

10.30 Konklave
(Filmklubben)
13.00 Lille Laban spøger stadig
14.45 Rejsen til Piemonte
17.15 Fornuft og følelse
20.00 De Gaulle: Frihedens stemme
(Helaften)

SØNDag DEN 8.

13.00 Lille Laban spøger stadig
14.45 Rejsen til Piemonte
17.15 Fornuft og følelse
20.00 De Gaulle: Frihedens stemme
(Helaften)

MANDag DEN 9. - ONSDag DEN 11.

14.45 Rejsen til Piemonte
17.15 Fornuft og følelse
20.00 De Gaulle: Frihedens stemme
(Helaften)

BILLETBESTILLING

Forsalg til alle forestillinger
i repertoireplanen kan
ske i Reprisen.

REPRISE TEATRET

www.reprisen.dk

Tlf. 45 42 10 26

Telefonen i Reprisen er
åben fra 1/2 time før første
forestillings start.

Man kan både bestille
og købe billet til alle
forestillinger fra den dag,
programmet udkommer.