



Kommende arrangementer i Reprisen



LØR D. 24. JANUAR KL. 15.45

Finsk film og Sahti-øl

100 liter guld – med ølsmagning

Kom til en særvissning af den sorte finske komedie *100 liter guld*, der handler om to uadskillelige søstre, der brygger 100 liter af den traditionelle finske øl sahti som en gave til deres søsters bryllup. Uheldigvis bliver ølet så godt, at de ender med at drikke det hele selv. Med tømmere og lokale smågangstere i hælene har de to søstre 48 timer til at redde brylluppet og æren som stolte sahti-brygmestre. Vi serverer en ægte finsk sahti-øl inden filmstart.



SØN D. 25. JANUAR KL. 15.00

Koncertfilm og vin

DR Symfoniorkestret og Anne-Sophie Mutter

Kom tæt på stjerneviolinisten Anne-Sophie Mutter, som sammen med DR Symfoniorkestret spiller Beethovens store violinkoncert, et af den klassiske musiks mest elskede mesterværker. Her får du muligheden for at opleve den firedobbelte Grammy-vinder i en unik live-for-tolkning fra DR symfoniorkestrets 100-års fejring, som også byder også på Brahms' lyse 2. symfoni. Vi serverer et glas vin eller et alkoholfrit alternativ i forbindelse med visningen.



TORS D. 29. JANUAR KL. 20.00

Foredrag om en jordomsejling

En hel verden venter – i sejlbad jorden rundt

I 2019 besluttede Sanne Tang Ørnebjerg og Troels Lignell Bækholm at rive teltplæne op og tage deres 3 årige datter med på en 4-årig jordomrejse. I foredraget *En hel verden venter* inviterer Sanne og Troels dig med på en fortryllende rejse ind i en helt almindelig families ekstraordinære beslutning om at forlade job, rutiner og trygge rammer for at begive sig ud eventyr på en lille sejlbad. Foredraget er suppleret med flotte billeder fra den fantastiske og udfordrende rejse.



MAN D. 2. FEBRUAR KL. 19.45

Film med intro og vin

13 dage, 13 nætter – indledning af Simi Jan

Oplev Sidse Babett Knudsen som passioneret krigsreporter i det intense franske drama om amerikanernes tilbagetrækning fra Afghanistan og de kaotiske dage, hvor diplomater og civile forsøgte at flygte fra Kabul. Simi Jan var som den eneste danske journalist vidne til historieskrivningen, da Taliban generobrede magten. Hun sætter denne aften scenen for 13 dage, 13 nætter med et 30-40 minutters oplæg om sine oplevelser. Vi serverer desuden et glas vin ifm. visningen.



LØR D. 21. FEBRUAR KL. 19.00

Børnenes Melodi Grand Prix

MGP 2026 i Reprisen

Kom til en fantastisk festlig aften, hvor vi sender børnenes MGP 2026 direkte fra Arena Nord i Frederikshavn. Vi pynter op i festlige gevanter, og holder under hele showet kiosken åben for salg af popcorn, slik, sodavand m.m. Arrangementet er gratis, men billetter skal bestilles og afhentes senest dagen inden. På den måde sikrer vi, at alle får en plads i salen. Dørene åbner 18.30. Obs: Voksne ledsagere er velkomne til at blive hængende i foyeren med en kold øl under showet!



TIRS D. 3. MARTS KL. 20.00

Forpremiere med intro og vin

De forbandede år 3

Afslutningen på instruktør Anders Refns episke trilogi. Året er 1945. Krigen er endelig slut. Danmark er frit, men splittet. Meget har ændret sig for familien Skov, Karl og Evas ægteskab er tyndslidt, og Eva beslutter at forlade sin mand. Samtidig venter et brutalt retsopgør for Karl og dem, der samarbejdede med nazisterne under krigen. Forpremieren indledes af Steen Andersen, som er seniorforsker ved Rigsarkivet og har bistået Anders Refn og Jesper Christensen i udviklingen af filmens manuskript.



TIRS D. 10. MARTS KL. 17.30

Biografklub Danmark-forpremiere

I Swear – til ½ pris

I Swear er en hjertevarm biografisk film om John Davidson, en skotsk mand diagnosticeret med Tourettes syndrom. Vi følger hans rejse fra misforstået og udskammet teenager i 1980'erne, hvor kendskabet til Tourettes er stort set ikke-eksisterende. Til voksenlivet, hvor Davidson bliver en utrættelig forkæmper for større viden, forståelse og oplysning omkring sygdommen. Se det enormt sjove og rørende komediedrama til ½ pris, når vi viser filmen i samarbejde med Biografklub Danmark.



FEBRUAR-NOVEMBER 2026

Nyt program ude nu

Filmklubben i Reprisen

Vi kan nu præsentere programmet for næste sæson af Filmklubben i Reprisen. Vi har udvalgt fire af de bedste titler fra det forgangne år og garanteret med to klassikere fra filmhistorien – og tilbyder filmene til favorabel klubpris. Glæd dig blandt andet til den billedskønne italienske *Vermiglio* eller den rørende svenske dokumentarfilm *Den sidste rejse*. Se programmet og køb billetter på Reprisens hjemmeside – eller hent et printet eksemplar i Reprisens billetsalg.



22/1 - 11/2 & 16/2 - 18/2

Begyndelser

Ane og Thomas står midt i en skilsmisse, men har ikke fortalt det til børnene endnu. Thomas er lige ved at flytte sammen med sin nye kæreste, da Ane pludselig rammes af en livsændrende blodprop. De beslutter at blive boende sammen, indtil Ane får det bedre, og mens hun indædt kæmper for at komme tilbage til sit gamle jeg, må de begge se en ny virkelighed i øjnene og finde håbet, der hvor ingen forventede at finde det. Begyndelser er et livsbekræftende og rørende kærlighedsdrama om, hvad der sker i en familie og i et parforhold, når livsbanen for et af medlemmerne pludselig ændres.



22/1 - 1/2 & 3/2 - 5/2

Rental Family

Philip (Brendan Fraser) er en amerikansk skuespiller bosat i Tokyo, der kæmper med at finde sit formål. Hans liv tager en uventet drejning, da han bliver ansat af en japansk 'rental family'-virksomhed – en service hvor skuespillere hyres til at spille familiemedlemmer, venner eller partnere for klienter i følelsesmæssigt svære situationer. Philip begynder som 'den sørgende amerikaner' ved en begravelse, og snart bliver han en del af et netværk af menneskelige relationer, hvor grænserne mellem skuespil og ægte følelser udviskes. Filmen udforsker temaer som tilhørsforhold, identitet og den stille skønhed i menneskelig forbindelse.



25/1

DR Symfoni

Oplev magien i den levende, symfoniske musik på en ny måde, når DR Koncerthuset og Danske Biografer inviterer musikelskere til koncert på det store lærred. Kom tæt på stjerneviolinisten, som sammen med DR Symfoniorkestret spiller Beethovens store violinkoncert, et af den klassiske musiks mest elskede mesterværker. Oplev den firedobbelte Grammy-vinder i en unik live-fortolkning fra DR symfoniorkestreets 100-års fejring, som også byder også på Brahms' 2. symfoni. Caspar Phillipson, kendt fra en række film og tv-serier, byder publikum velkommen.



29/1

En hel verden venter

I 2019 besluttede Sanne Tang Ørnebjerg og Troels Lignell Bækholm at rive telttælene op. De pakkede deres liv sammen, så det kunne være på en 43 fods sejlbåd, og tog deres 3 årige datter med på en jordomrejse, der skulle vare i 3 år. Men uforudsete hændelser undervejs forlængede rejsen med 1 år. Sanne og Troels inviterer dig med på en fortryllende rejse ind i en helt almindelig families ekstraordinære beslutning om at forlade job, rutiner og trygge rammer for at begive sig ud på en fire-årig jordomsejling. Det er historien om deres eventyrlyst og det uudslettelige bånd, der opstår, når man deler uforglemmelige oplevelser på en lille sejlbåd.



2/2 & 7/2 & 9/2 & 11/2

13 dage, 13 nætter

Kabul, den 15. august 2021. Mens de amerikanske tropper forbereder sig på at trække sig ud af Afghanistan, stormer Taleban hovedstaden og tager magten, hvilket kaster byen ud i kaos. Kommandør Bida og hans mænd skal sørge for sikkerheden på den franske ambassade, den sidste vestlige højborg. Bida er fanget derinde sammen med hundredvis af civile, og med hjælp fra Eva, en ung fransk-afghansk nødhjælpsarbejder, skal han forhandle med Taleban om at organisere en konvoj i et sidste forsøg på at blive evakueret. Dermed begynder et kapløb med tiden for at nå frem til lufthavnen og flygte fra Kabuls helvede, for det er for sent.



22/1 - 24/1

100 Liter Guld

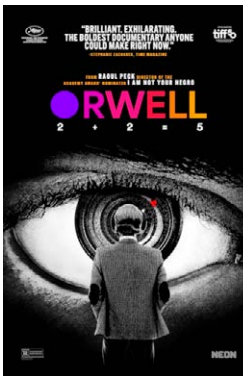
To midaldrende, uadskillelige søstre brygger 100 liter af den traditionelle finske øl, Sahti, som gave til deres yngre søsters bryllup. Uheldigvis bliver brygget denne gang så perfekt, at de og deres venner drikker det hele inden den store dag. De vågner op med kæmpe tommermand og har nu de kun sølle 48 timer til at redde brylluppet og deres omdømme som mester Sahti-bryggere. Mens begivenhederne bliver mere og mere kaotiske, skrælles lag på lag af familiens allermørkeste hemmeligheder. '100 liter Guld', er indstillet som den finske kandidat til en Oscarnominering i 2026 og har spillet i festivaler i bl.a. Rom, Tallinn, Toronto og Tromsø.



24/1 - 25/1

Totto-Chan: Den lille pige i vinduet - Dansk tale

En rørende og fantasifuld film om venskab, tolerance og krig set gennem øjnene på den sprælske lille pige Totto-Chan. Hun er en livlig syvårig pige med en evig nysgerrighed og begejstring for verden omkring sig. En opførsel, der får hende smidt ud af den lokale folkeskole. Hendes forældre melder hende ind i en ny slags skole, hvor børn får frihed til at udforske verden og være sig selv. Her begynder Totto-chan for alvor at blomstre – alt imens Japan synker dybere ned i Anden Verdenskrig. Filmen er baseret på verdens bedst sælgende selvbiografi af Tetsuko Kuroyanagis.



26/1 - 28/1

Orwell: 2+2=5

I denne dokumentar udforskes George Orwells advarsler omkring totalitarisme og masseovervågning som beskrevet i den indflydelsesrige roman '1984'. Instruktøren Raoul Peck drager paralleller til nutidens verden og fremhæver blandt andet genvalget af Donald Trump som vendepunkt i populismens fremdrift. Filmen er struktureret omkring Orwells slagord 'Krig er fred', 'Frihed er slaveri' og 'Uvidenhed er styrke', og anvender hver af dem som et blik på samtidens magtdynamikker. Det er en urovækkende tid, vi lever i, men der er fortsat et glimt af håb.



30/1 - 4/2

Den nye bølge

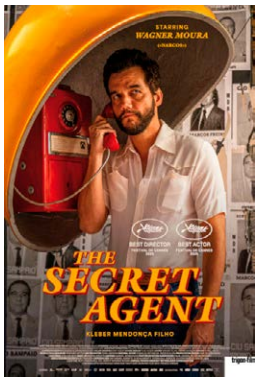
Instruktøren af 'Boyhood' og 'Before'-trilogien, Richard Linklater, har bedrevet en genial film om tilblivelsen af Jean-Luc Godards debut 'Åndelos', hvor Jean-Paul Belmondo og Jean Seberg spillede hovedrollerne. Konceptet kunne lyde langhåret, men Linklater har bedrevet en vildt indfaldsrig og morsom skildring af kunstneren som ung, selvoptaget hedspore. Mens Godard (sublimt spillet af Guillaume Marbeck) strør om sig med prætentiose bon mot'er, er han med sin egenrådige indgang til livet og kunsten ved at tage livet af sin producent. Mere inspirerende film om de kreative processer skal man lede længe efter.



5/2 & 7/2

Den sidste rejse

En rørende film om at genfinde livsgnisten og om den stærke kærlighed mellem børn og forældre, fortalt med humor og menneskelighed. Denne hjertevarmende film er hurtigt blevet den største dokumentarfilm i Sverige nogensinde! Efter 40 år som populær fransklærer går Lars på pension. Men i stedet for at nyde de mange glæder, hans nye liv kunne byde på, bliver Lars i stedet mere og mere passiv, mens hustruen Tiina og sønnen Filip har svært ved at genkende den livsglade mand. Men nu skal der ske noget! Filip beslutter sig for at tage sin far med på en begivenhedsrig sidste rejse til Lars' elskede Frankrig ad samme rute, som familien tog, da Filip var barn.



5/2 - 15/2

The Secret Agent

Kleber Mendonça Filho maler et på én gang varm-blodigt og heftigt pulserende billede af storbyen Recife i løbet af en dødelig karnevalsuge i 1977. Dissidenten Marcelo (Wagner Moura) ankommer til byen i håb om at blive genforenet med sin søn. Han finder arbejde på et offentligt kontor og søger ligeværdigt selskab i en politisk undergrundscelle drevet af en karismatisk 70-årig kvinde. Men før han har set sig omkring, indhentes han af kaos. Thrilleren vandt fire priser i Cannes – inkl. bedste instruktør og bedste skuespiller.



7/2 - 11/2

Krølle Bølle

Krølle Bølle bor trygt under jorden på Bornholm sammen med sin familie og alle de andre trolde. Her er livet fuld af flagermusflyvning, hulefester - og regler, masser af regler. Især én regel må ikke brydes: Gå ikke op til overfladen, for mennesker er farlige. Men Krølle Bølle er en ballademager, der ikke helt forstår, hvad man skal med alle de regler. Da det pludselig buldrer oppefra, sniger han sig op mod menneskeverdenen. Lillesøster Borra følger efter, og det, der begynder som en uskyldig balladeudflugt for de to, udvikler sig hurtigt til et stør-slået eventyr, fyldt med farer, magi og oplevelser større end noget, Krølle Bølle nogensinde kunne drømme om!



8/2 - 11/2

Da Mumbo Jumbo blev kæmpestor

Da Mumbo Jumbo på magisk vis vokser til kæmpe størrelse, må han drage ud på en lang og farefuld rejse med sine tre venner for at finde den skræmmende heks Baba Jaga, så hun kan gøre ham lille igen. Det bliver et utroligt eventyr til lands, til vands, over bjerge og gennem skove. Og for hver ny oplevelse de får, lærer Mumbo Jumbo og hans venner en masse nyt om verden – og sig selv.



19/2 - 20/2 & 23/2 - 25/2

It Was Just An Accident

Guldpalmevinder med stærk international gennemslagskraft og publikumstække. Efter et uheld på vejen søger Eghbal hjælp hos mekanikeren Vahid, som genkender ham som sin tidligere torturbøddel. Vahid tager ham til fange og samler en gruppe tidligere medfanger for at afgøre, om Eghbal er skyldig – og om han fortjener hævn. Et intenst og dybt menneskeligt drama om hævn, sandhed og ansvar, instrueret af iranske Jafar Panahi. Filmen modtog Guldpalmen i Cannes 2025 og er udpeget som Frankrigs officielle Oscar-kandidat til Bedste Internationale Film.



21/2 - 22/2

GOAT

Studiet bag Spider-Man: Across the Spider-verse, Sony Pictures Animation, præsenterer GOAT – en original action komedie, der foregår i en verden af dyr. Historien følger Will, en lille ged med store drømme, der får en enestående chance for at slutte sig til de professionelle og spille roball – en højintensiv, fuldkontaktsport domineret af verdens hurtigste og vildeste dyr. Wills nye holdkammerater er dog ikke superbegeistrede for at have en lille ged på deres hold, men Will er fast besluttet på at revolutionere sporten og bevise én gang for alle, at 'små geder kan spille roball!'



6/2 & 8/2 & 10/2

Hind Rajabs stemme

Tunesiens officielle Oscar-kandidat og vinder af sølv-løven i Venedig. En dramatisering af de virkelige hændelser, der fandt sted den 29. januar 2024. Da frivillige fra nødhjælpsorganisationen Røde Halvmåne modtager et nødkald fra den desperate 6-årige pige Hind Rajab, der ligger fanget i en bil under IDF-beskydning i Gaza, starter en kamp mod tiden. Mens nødhjælpsarbejderne forsøger at holde pigens i røret, gør de alt, hvad de kan for at få en ambulance frem til hende, for det er for sent. Filmen er bygget op omkring det virkelige 70 minutter lange opkald fra Hind Rajab, mens medarbejderne fra Røde Halvmåne spilles af skuespillere.



16/2 - 4/3

Wuthering Heights

Filmen Wuthering Heights er en elegant og gripende nyfortolkning af Emily Brontës klassiske roman 'Stormfulde højder'. Med Margot Robbie (Barbie, A Big Bold Beautiful Journey) som Cathy og Jacob Elordi (Priscilla) som Heathcliff bringes en af litteraturens mest ikoniske og tragiske kærlighedshistorier atter til live. En eviggyldig historie om begær, kærlighed og galskab. Romanen blev publiceret i 1847 og står som en af de største klassikere i britisk litteratur. I sin samtid delte den vandene blandt kritikerne, og den var kontroversiel for sin skildring af mental og fysisk ondskab.



16/2 - 18/2 & 22/2

Filmen om Siw

Efter sin hovedrolle i den danske filmmusical 'Forelsket i København' (1960) blev svenske Siw Malmkvist lidt af en stjerne i Danmark. Og i Sverige var hun nærmest monumental. 'Filmen om Siw' sætter kunstneren Siw Malmkvist i førersædet og besøger de steder og personer, der har været vigtige for hendes 88-årige liv og 70-årige karriere. Det bliver en tæt og personlig rejse gennem tid og rum. Følg Siw, når hun genbesøger de højdepunkter, der har gjort hende til en af Sveriges mest elskede kunstnere nogensinde – inklusive dele af hendes historie, der aldrig er blevet fortalt før. Spænd sikkerhedssele, for med Siw bag rattet kan alt ske.



19/2 - 9/3 & 11/3

Marty Supreme

I Marty Supreme spiller prisbelønnede Timothée Chalamet rollen som Marty Mauser, en ung karismatisk drommer, som går gennem ild og vand i sin utrættelige jagt på at realisere sin livslange ambition om international berømmelse. Jagten på storhed og ære tager Marty på en vild rejse gennem 1950'ernes New York, Paris, London, Kairo og Tokyo i denne medrivende og energiske filmiske fortælling af instruktør Josh Safdie.



26/2 - 4/3

EpiC: Elvis Presley in Concert

Elvis synger og fortæller sin historie som aldrig før i en ny dokumentarfilm fra den visionære filmskaber Baz Luhrmann. Under indspilningen af 'Elvis' (2022) med Austin Butler satte Baz Luhrmann sig for at finde frem til hidtil usete optagelser fra de ikoniske koncertfilm fra 1970'erne 'Elvis: That's the Way It Is' og 'Elvis on Tour', som angiveligt var gået tabt. En af de første visninger i USA finder sted i Elvis Presleys tidligere palæ, Graceland, den 8. januar 2026, hvad der ville have været The King's 91-års fødselsdag.



3/3

De Forbandede År 3 – Fredens pris

Året er 1945. Krigen er endelig slut. Danmark er frit, men splittet. Meget har ændret sig for familien Skov, Karl og Evas ægteskab er tyndslidt, og Eva beslutter at forlade sin mand. Samtidig venter et brutalt retsopgør for dem der samarbejdede med nazisterne. Aksel og hans kammerater fra modstandskampen ser til med voksende frustration, mens landet kæmper for at genopbygge sig selv og undervejs ser målet om et nyt og bedre Danmark smuldre. Sidste kapitel i Anders Refns episke trilogi om krigens dybe spor.



5/3 - 11/3

Hamnet

En film om kærlighed og tab, og handler om, hvad der inspirerede til skabelsen af Shakespeares tidløse mesterværk Hamlet. Filmen er instrueret af den Oscar-vindende forfatter/instruktør Chloé Zhao (Nomadland), og i rollen som Shakespeare ses Paul Mescal, og Jessie Buckley spiller hans kone Agnes. På listen over producenter bør nævnes eksempelvis Steven Spielberg og Sam Mendes. 'Hamnet' har allerede vundet flere filmpriser - årets publikumspris på Toronto Film Festival og London Film Festival. Ved Gotham Independent Film Festival blev filmen end videre nomineret for bedste film og bedste kvindelige hovedrolle (Jessie Buckley).



5/3 - 9/3 & 11/3

Pillion

Colin (Harry Melling) lever et stille liv som parkeringsvagt. Trods sin fuldvoksne alder bor han stadig hos sine forældre, og i fritiden optræder han som barbershop-sanger. Da Colin møder den flotte bikerfyr Ray (Alexander Skarsgård), åbner der sig en ny verden for den sky korsanger. De to mænd indleder et intenst forhold, som hjælper Colin ud af sine forældres overbeskyttende boble. Men selvom Colin oplever en seksuel frigørelse og finder et nyt fællesskab i Rays bikervenner, er den dominerende Ray måske en ny begrænsning i Colins liv. Et sexet, morsomt og rørende drama om at finde den person, som gør at man finder sig selv.



10/3

I Swear

I Swear er baseret på den inspirerende historie om John Davidson, der vokser op i 1980'ernes Skotland. Som teenager er han populær, målmand på fodboldholdet og fuld af selvtillid, indtil diagnosen Tourettes syndrom vender hans liv på hovedet. Nu må han finde sin egen vej i en hverdag, hvor tics og voldsomme udbrud både skaber kaos og komiske øjeblikke. Heldigvis finder John støtte hos nye venner, der møder ham med åbne hjerter og kan se det sjove i de mange kreative bandeord. Han indser, at omverdenens uvidenhed er et større problem end selve diagnosen – og det bliver hans livsværk at udbrede viden, forståelse og accept.



**REPRISE
TEATRET**



REPRISE TEATRET

REPERTOIRE
22. januar – 11. marts 2026



JANUAR

TORSdag DEN 22. - FREDag DEN 23.

13.45 Begyndelser
15.45 100 Liter Guld
17.45 Rental Family
20.00 Begyndelser

LØRDag DEN 24.

11.15 Totto-Chan: Den lille pige i vinduet - Dansk tale
13.45 Begyndelser
15.45 100 Liter Guld
17.45 Rental Family
20.00 Begyndelser

SØNDag DEN 25.

12.30 Totto-Chan: Den lille pige i vinduet - Dansk tale
15.00 DR Symfoniorkestret og Anne-Sophie Mutter (Særforestilling)
17.45 Rental Family
20.00 Begyndelser

MANDag DEN 26. - ONSDag DEN 28.

13.15 Begyndelser
15.15 Orwell: 2+2=5
17.45 Rental Family
20.00 Begyndelser

TORSdag DEN 29.

12.45 Rental Family
17.15 Begyndelser
20.00 En hel verden venter (Foredrag)

FREDag DEN 30. - SØNDag DEN 1.

15.30 Rental Family
17.45 Den nye bølge
20.00 Begyndelser

FEBRUAR

MANDag DEN 2.

13.00 Den nye bølge
17.30 Begyndelser
19.45 13 dage, 13 nætter (Særforestilling)

TIRSDag DEN 3.

13.00 Rental Family
17.45 Den nye bølge
20.00 Begyndelser

ONSDag DEN 4.

12.30 Rental Family (Baby Bio)
17.45 Den nye bølge
20.00 Begyndelser

TORSdag DEN 5.

12.30 Rental Family
15.00 Den sidste rejse (Filmklubben)
17.00 Begyndelser
19.30 The Secret Agent (Helaften)

FREDag DEN 6.

15.15 Hind Rajabs stemme
17.15 Begyndelser
19.30 The Secret Agent (Helaften)

LØRDag DEN 7.

10.30 Den sidste rejse (Filmklubben)
13.15 Krølle Bølle
15.00 Begyndelser
17.15 13 dage, 13 nætter
19.30 The Secret Agent (Helaften)

SØNDag DEN 8.

11.15 Da Mumbo Jumbo blev kæmpestor
13.15 Krølle Bølle
15.00 Begyndelser
17.15 Hind Rajabs stemme
19.30 The Secret Agent (Helaften)

MANDag DEN 9.

11.15 Da Mumbo Jumbo blev kæmpestor
13.15 Krølle Bølle
15.00 Begyndelser
17.15 13 dage, 13 nætter
19.30 The Secret Agent (Helaften)

TIRSDag DEN 10.

11.15 Da Mumbo Jumbo blev kæmpestor
13.15 Krølle Bølle
15.00 Begyndelser
17.15 Hind Rajabs stemme
19.30 The Secret Agent (Helaften)

ONSDag DEN 11.

11.15 Da Mumbo Jumbo blev kæmpestor
13.15 Krølle Bølle
15.00 Begyndelser
17.15 13 dage, 13 nætter
19.30 The Secret Agent (Helaften)

TORSdag DEN 12.

11.15 Da Mumbo Jumbo blev kæmpestor
13.15 Krølle Bølle
15.00 Begyndelser
17.15 Hind Rajabs stemme
19.30 The Secret Agent (Helaften)

FREDag DEN 13.

11.15 Da Mumbo Jumbo blev kæmpestor
13.15 Krølle Bølle
15.00 Begyndelser
17.15 13 dage, 13 nætter
19.30 The Secret Agent (Helaften)

LØRDag DEN 14.

11.15 Da Mumbo Jumbo blev kæmpestor
13.15 Krølle Bølle
15.00 Begyndelser
17.15 Hind Rajabs stemme
19.30 The Secret Agent (Helaften)

SØNDag DEN 15.

11.15 Da Mumbo Jumbo blev kæmpestor
13.15 Krølle Bølle
15.00 Begyndelser
17.15 13 dage, 13 nætter
19.30 The Secret Agent (Helaften)

MANDag DEN 16. - ONSDag DEN 18.

15.00 Begyndelser
17.15 Filmen om Siw
20.00 Wuthering Heights

TORSdag DEN 19. - FREDag DEN 20.

14.45 It Was Just An Accident
17.00 Wuthering Heights
19.45 Marty Supreme (Helaften)

LØRDag DEN 21.

10.30 GOAT
13.00 Wuthering Heights
15.45 Marty Supreme (Helaften)

SØNDag DEN 22.

12.00 GOAT
14.30 Filmen om Siw
17.00 Wuthering Heights
19.45 Marty Supreme (Helaften)

MANDag DEN 23. - ONSDag DEN 25.

14.45 It Was Just An Accident
17.00 Wuthering Heights
19.45 Marty Supreme (Helaften)

TORSdag DEN 26. - LØRDag DEN 28.

14.45 Wuthering Heights
17.30 EPiC:
Elvis Presley in Concert
19.45 Marty Supreme (Helaften)

MARTS

SØNDag DEN 1.

14.45 Wuthering Heights
17.30 EPiC:
Elvis Presley in Concert
19.45 Marty Supreme (Helaften)

MANDag DEN 2.

14.45 EPiC:
Elvis Presley in Concert
17.00 Wuthering Heights
19.45 Marty Supreme (Helaften)

TIRSDag DEN 3.

12.00 Wuthering Heights (Babybio)
14.45 EPiC:
Elvis Presley in Concert
17.00 Marty Supreme (Helaften)
20.00 De Forbandede År 3 – Fredens pris (Forpremiere)

ONSDag DEN 4.

14.45 EPiC:
Elvis Presley in Concert
17.00 Wuthering Heights
19.45 Marty Supreme (Helaften)

TORSdag DEN 5. - FREDag DEN 6.

14.45 Marty Supreme (Helaften)
17.45 Pillion
20.00 Hamnet

LØRDag DEN 7. - SØNDag DEN 8.

15.00 Marty Supreme (Helaften)
18.00 Pillion
20.15 Hamnet

MANDag DEN 9.

12.30 Marty Supreme (Helaften)
17.45 Pillion
20.00 Hamnet

TIRSDag DEN 10.

12.30 Marty Supreme (Helaften)
17.30 I Swear (½ pris forpremiere)
20.00 Hamnet

ONSDag DEN 11.

12.30 Marty Supreme (Helaften)
17.45 Pillion
20.00 Hamnet

BILLETBESTILLING

Forsalg til alle forestillinger i repertoireplanen kan ske i Reprisen.

REPRISE TEATRET

www.reprisen.dk
Tlf. 45 42 10 26

Telefonen i Reprisen er åben fra 1/2 time før første forestillings start.

Man kan både bestille og købe billet til alle forestillinger fra den dag, programmet udkommer.