



## Kommende arrangementer i Reprisen



Prisvindere med vin

### Årets CPH:DOX-vindere

Kom og se nogle af de allerbedste prisvindere fra årets store dokumentarfilmfestival, der i år har præsenteret over 200 titler fra hele verden. Programmet offentliggøres på Reprisens hjemmeside i starten af april. Vi serverer et glas vin eller et alkoholfrit alternativ ifm. visningerne.



Særvissning med intro og vin

### La Cocina

La Cocina skildrer det hektiske liv bag kulisserne i en travl New York-restaurant, hvor de ansatte udgør en smeltedigel af både lokale og illegale indvandrere fra alverdens lande. Filmen introduceres af forfatter Kay Xander Mellish, der er ekspert i forskellene mellem dansk og amerikansk kultur og arbejdspolitik.



For demensramte og pårørende

### Erindringsbio

Gratis filmtilbud til demente og deres pårørende i samarbejde med Det Danske Filminstitut. Denne gang vises tre film; 'Palads-teatret' – en lille reklamefilm for biografen Palads med Egon Olsen i hovedrollen, kortfilmen 'Cykelsymfonien' samt portrætfilmen 'Bjørn Wiinblad' om multikunstneren.



Særvissning

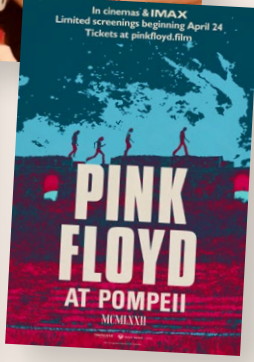
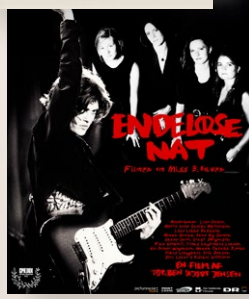
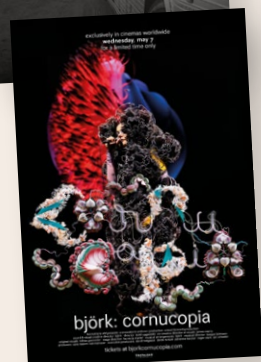
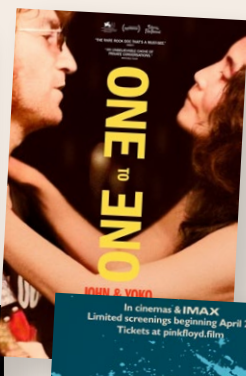
### David Attenborough: Ocean

Fascinerende og visuelt overdådig dokumentar, der tager os med under overfladen og præsenterer os for en forunderlig verden under stærkt pres. I forlængelse af selve filmen vises en samtale mellem Attenborough og Prins William. Filmen præsenteres på Sir Attenboroughs 99-års fødselsdag.

## Musikfilmfestival i Reprisen

Som et nyt tiltag præsenterer vi i Reprisen en Musikfilmfestival, hvor vi har samlet en vifte af de allerbedste musikedokumentarer og koncertfilm. Oplev en alsidig vifte af store stjerner præstere deres ypperste på det store lærred. Obs: Medlemmer af Reprisens venner får 25 kr. rabat på alle filmene.

Læs mere om Reprisens venner og de enkelte film på vores hjemmeside.



### PROGRAM

Torsdag d. 17. april kl. 20.00  
Neil Young / Coastal (verdenspremiere)

Torsdag d. 24. april kl. 20.00 +  
søndag d. 27. april kl. 15.00  
Pink Floyd Live at Pompeii  
(verdenspremiere, nyrestaureret kopi)

Lørdag d. 3. maj kl. 15.15  
Becoming Led Zeppelin

Onsdag d. 7. maj kl. 20.00  
Björk / Cornucopia (verdenspremiere)

Lørdag d. 10. maj kl. 16.15  
Miss B. Haven: Endeløse nat

Torsdag d. 15. maj kl. 20.00  
One to One: John Lennon & Yoko Ono  
(verdenspremiere)



10/4 - 21/4

## Mugge og super happy

Da koderne til Sofia og Mugges nye geniale spilopfindelse 'Super Happy' bliver stjålet og misbrugt af en ukendt bagmand, må de to venner drage ind i en farvestrålende og uimodståelig virtuel verden for at redde alle Basserups beboere fra at blive oplugtet for altid...



10/4 - 30/4

## Det andet offer

I 'Det andet offer' følger vi den dygtige læge Alexandra (Özlem Saglanmak), der under en hektisk vagt på neurologisk afdeling påtager sig et ekstra ansvar. Hendes valg får fatale følger, da et fejlskon ender i en tragedie. Som skylden spredes blandt alle involverede, må Alex drage konsekvenserne af sine beslutninger og konfrontere sin egen magtesløshed. Med et intenst portræt af den menneskelige natur, inviterer filmen os til at reflektere over vores egen fejlbarlighed og styrken i at acceptere kontroltabet som et menneskeligt vilkår.



16/4 - 23/4 & 25/4 - 27/4

## La Cocina

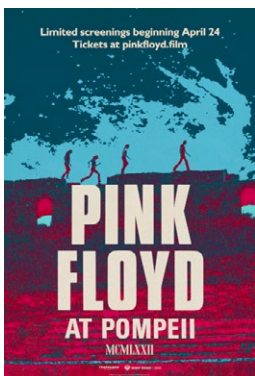
I hjertet af Times Square i et travlt køkken kolliderer drømme og desperation, mens personalet jager den flygtige, amerikanske drøm. Rashid, en succesfuld arabisk-amerikansk iværksætter, driver turistfælden The Grill på Times Square. Køkkenet, der ligger i kælderens, er bemandet af illegale immigranter, de fleste latinamerikanere og enkle arabere, som arbejder i opskrueret tempo for at klare alle de ordrer, som tikker ind og som servitricerne, der overvejende er hvide amerikanere, efterspørger.



19/4 - 23/4

## Sterben

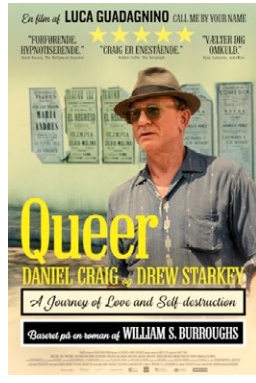
En sorthumoristisk, rørende og stærk vedkommende familiesaga om liv, død - og alt derimellem. Den dysfunktionelle Lunies-familien har ikke været en familie i meget lang tid. Lissy er stille tilfreds med, at hendes demensramte mand, Gerd, langsomt sygner hen. Men hendes nyvundne frihed varer ikke længe: Med diabetes, kræft og nyresvigt har heller ikke hun langt igen. Filmen vandt ter priser på Berlin Film Festival, herunder Sølvbjørnen for Bedste Manuskript, samt prisen for Bedste Film til German Film Awards.



24/4 & 27/4

## Pink Floyd at Pompeii – MCMLXXII

Den ikoniske film fra 1972, nyrestaureret i 4K med forbedret lyd. Blandt i de spøgende ruiner af det gamle romerske Amfiteater i Pompeji, spillede Pink Floyd en intimkoncert uden publikum. Filmen indeholder fantastiske billeder, bag kulisserne øjeblikke og uforglemmelige numre som 'Echoes' og 'One of These Days'.



10/4 - 15/4

## Queer

I 1950'ernes Mexico City lever William Lee et ensomt liv blandt andre eksilamerikanere. Han fordriver tiden i barerne, indtil en dag, hvor den unge, tidligere militærmand Eugene Allerton melder sin ankomst. 'Queer' er Luca Guadagninos ('Challengers', 'Call Me by Your Name') prisvindende drama om kærlighed og afhængighed - med Daniel Craig ('James Bond'), 'Knives Out' i hovedrollen. Filmen er baseret på William S. Burroughs' skelsættende roman af samme navn.



12/4 - 15/4

## Under stjernerne på himlen - Med danske tekster

Et portræt af en af dansk popkulturs største stjerner: Tommy Seebach. Et rørende og livsbekræftende drama om en mand, der indædt kæmper for at forblive på toppen. Det er samtidig en familiehistorie om en far, hvis konstante higen efter anerkendelse spænder ben for hans store kærlighed til sin familie. En fortælling om en livskunstner, en entertainer og en stor personlighed, som på sin egen skæve og på mange måder unikt danske facon blev det popmusikalske samlingspunkt for en hel generation. Ligesom hans søn Rasmus Seebach er blevet det for den næste.



17/4

## Neil Young Coastal

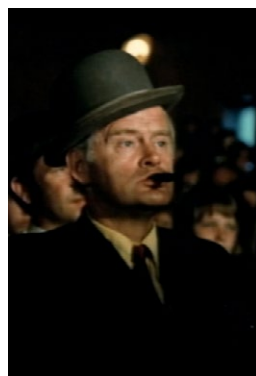
Tag med på en uforglemmelig musikalsk rejse i Coastal, en eksklusiv dokumentar bag kulisserne med den legendariske Neil Young! Instrueret af hans kone, den anerkendte filmskaber Daryl Hannah, giver denne film et sjældent og intimt indblik i Youngs verden - fra hans personlige refleksioner på tourbussen til hans humoristiske og ærlige møder med publikum. Efter en længere pause vender han tilbage til scenen, og du får chancen for at opleve unikke liveoptrædener af sange, der sjældent - hvis nogensinde - er blevet spillet før.



24/4 - 21/5

## Vi har stadig i morgen

Mere end 5 mio. solgte billetter i de italienske biografer. Paola Cortellesis kvindefrigørelsesfilm er gjort af et helt særligt stof. Filmen udspringer sig i et historisk hverdagsmiljø, og den giver både i ånd og æstetik mindelser om det bedste fra neorealismens tid. Hovedpersonen, Delia, bor i Rom i slutningen af 1940'erne og har fået opfyldt sine to drømme i livet: At være hustru og mor. Hun lever under tag med sin Ivano og deres tre børn. Hvilket ikke altid er en dans på roser. Hun favner og accepterer sin skæbne - indtil et mystisk brev lander i postkassen. Filmen er del af Biografklub Danmark.



28/4

## ErindringsBio: 'Paladsteatret', 'Cykelsymfonien'

ErindringsBio er et filmtilbud til mennesker med let til moderat demens sammen med pårørende, plejepersonale og frivillige. Ved denne forestilling vises tre film; 'Palads-teatret' - en lille reklamefilm for biografen Palads med Egon Olsen i hovedrollen, kortfilmen 'Cykelsymfonien' om den passionerede dirigent (Poul Bundgaard), der får stjålet sin cykel samt portrætfilmen 'Bjørn Wiinblad' om multikunstneren.



28/4 - 4/5

## Min mor

I 1963 foder Esther Roland - den yngste søskende i en stor familie. Roland bliver født med klumpfod, der forhindrer ham i at stå, men mod alles råd lover Esther sin søn, at han vil gå en dag ligesom alle andre og få et vidunderligt liv. Fra det øjeblik af helliger Esther sig fuldt ud for at sikre, at dette løfte går i opfyldelse. Baseret på en utrolig sand historie strækker 'Min mor' sig over årtier og er fortællingen om en utrolig skæbne og den største kærlighed af alle: En mors kærlighed til sit barn.



3/5 - 4/5 & 10/5 - 11/5 & 17/5 - 18/5

## Diplodocus og den mystiske Hokus Pokus

Diplodocus er en lille, nysgerrig dinosaur, hvis forældre forsvinder under mystiske omstændigheder. Det viser sig, at han bor i en tegneserie tegnet af den undervurderede kunstner Ted, som er blevet overbevist om, at hans dinosaurtegneserie forhindrer ham i at bryde igennem. Derfor har Ted fundet viskelæderet frem – noget der får uoverskuelige konsekvenser for den lille dinosaurs ellers så trygge verden. Baseret på Tadeusz Baranowskis berømte tegneserie.



3/5

## Becoming Led Zeppelin

Følger Jimmy Page, John Paul Jones, John Bonham og Robert Plants rejse gennem 60'ernes musikscene, deres møde i sommeren 1968 og den meteoriske fremgang der kulminerede i 1970, hvor de blev det største band i verden. 'Becoming Led Zeppelin' er den første dokumentarfilm om bandet, som bandmedlemmerne selv deltager aktivt i og historien fortæller udelukkende af bandet selv inklusiv tidligere uhornte interviews med afdøde John Bonham. Byder på optagelser af fantastiske optrædener, aldrig før sete optagelser af bandets tidlige koncerter og hidtil uset materiale fra bandets personlige arkiver. Vises med danske undertekster.



5/5 - 11/5

## Læreren der lovede havet

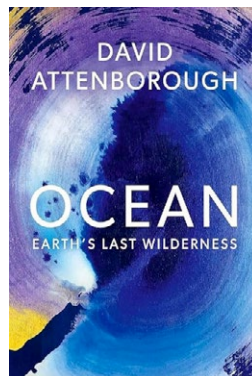
Et elegant og rørende historisk drama, der går direkte i hjertet. Baseret på den sande historie om læreren Antoni Benaiges og det bånd han skabte med sine elever i et Spanien på kanten af Den Spanske Borgerkrig. I 1935 bliver Antoni ansat som lærer i det nordlige Spanien. Med nye undervisningsmetoder og sin varme personlighed, danner han hurtigt et stærkt venskab med sine unge elever, og giver dem et helt særligt løfte: At han vil tage dem med ud og se havet for første gang. 75 år senere kommer en ung kvinde på sporet af den gribende historie, der viser sig at have forbindelser til hendes egen oldefar, som forsvandt sporløst under krigen.



7/5

## Björk: Cornucopia

Oplev Björks mest spektakulære show nogensinde. Optaget live i Lissabon, bringer filmen den banebrydende turné til nye højder og giver publikum en enestående mulighed for at fordybe sig i Björks unikke univers. Med en sætliste, der spænder fra hendes ikoniske tidlige værker til de visionære albums Utopia (2017) og Fossora (2023), byder Cornucopia på en visuel og musikalsk oplevelse uden sidestykke. Sceneshowet er en kunstnerisk tour de force med specialdesignede instrumenter som en magnetisk harpe, en cirkulær fløjte og en alufon. Et sansbombardement af lyd, lys og kunstnerisk magi!



8/5

## David Attenboroughs Ocean

Attenborough udforsker planetens undersøiske habitater, afslører den største tidsalder for havopdagelser og understreger havets vitale betydning – og dets problemer. Filmen præsenteres på Attenboroughs 99-års fødselsdag.



9/5 - 14/5

## Det sidste Paradis på Jord

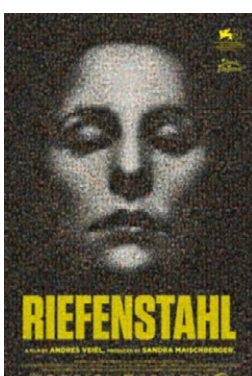
Kári trives i det enkle liv i en lille landsby på Færøerne. Han og søsteren Silja sørger i stilhed over deres mors død. Kári søger trøst i sit arbejde på fiskerfabrikken, mens Silja har svært ved at finde styrken til at afslutte skolen, og deres far stikker til havs på en fiskerbåd. Men fabrikken er truet af nedlukning, og selvom den gamle verden langsomt forandrer sig og vennerne begynder at lede efter veje væk fra øen, vælger Kári at blive på øen for både sin egen og for Siljas skyld. Filmen forener den smukke færøske natur med en rørende skildring af livets udfordringer i en lille by, hvor sociale og klimamæssige forandringer truer både lokale arbejdspladser.



10/5

## Endeløse Nat

Filmen er et portræt af en generation af kvinder der kravlede ud af punk-bevægelsens skygge i slutningen af halvfjerdserne, fordi de også ville spille ligesom mændene og samtidigt ville ses og høres. Kvinder der ikke ville underkaste sig en mandsdomineret musikbranche og som brugte 80er generationens frisættelse af individ og seksualitet til et oprør mod autoriteter og samfundsnormer. Kvinder der sammen med en række andre kvinder i årene fra 1975 til 1997 først var punk/indie kvindebandet Clinic Q, der blev til pop/rock bandet Miss B. Haven, der fik succes langt ud over Danmarks grænser.



12/5 - 20/5

## Riefenstahl

Leni Riefenstahl betragtes som en af de mest kontroversielle kvinder i det 20. århundrede. På opdrag fra Hitler og Goebbels instruerede hun nogle af det nazistiske regimes vigtigste propagandafilms, 'Viljens triumf' og 'Olympia', som til overflod var fyldt med iscenesat kropsdyrkelse og sublim æstetik. Ved hjælp omfattende dokumenter fra Riefenstahls dødsbo – herunder private film, fotos, optagelser og breve – tegner Andres Veiel billedet af en selvmodsiggende kunstner, der kæmpede med sit image og sin fortid gennem hele sit lange liv – uden nogensinde at angre.



15/5 - 21/5

## Souleymane's Story

Mens han cykler gennem Paris' gader for at levere mad, repeterer Souleymane sin historie for sig selv. Om to dage skal han bestå sin asylansøgningssamtale, nøglen til at få lovligt ophold i Frankrig. Men Souleymane er ikke klar. Om dagen går tiden med at tjene penge nok som cykelbud til at skabe sig et liv. Om natten kæmper han om de få sengepladser i byens hjemløse-herberge. Og i hjemlandet Guinea er der en familie og en forlovet som regner med ham. Souleymane står over for et livsafgørende valg. Hvilken historie om sit liv skal han fortælle til asylsagsbehandleren?



# REPRISE TEATRET

## REPERTOIRE

10. april – 21. maj 2025



### APRIL

#### TORS DAG DEN 10. - FREDAG DEN 11.

- 15.15 Mugge og super happy
- 17.15 Queer
- 20.00 Det andet offer

#### LØRDAG DEN 12. - TIRSDAG DEN 15.

- 13.00 Mugge og super happy
- 15.00 Under stjernerne på himlen – Med danske tekster (Biografklub Danmark)
- 17.15 Queer
- 20.00 Det andet offer

#### ONSDAG DEN 16.

- 13.00 Mugge og super happy
- 15.00 Årets CPH:DOX-vindere
- 17.00 La Cocina
- 20.00 Det andet offer

#### TORS DAG DEN 17.

- 11.15 Mugge og super happy
- 13.15 La Cocina
- 16.00 Årets CPH:DOX-vindere
- 18.00 Det andet offer
- 20.00 Neil Young Coastal (Særforestilling)

#### FREDAG DEN 18.

- 13.00 Mugge og super happy
- 15.00 Årets CPH:DOX-vindere
- 17.15 La Cocina
- 20.00 Det andet offer

#### LØRDAG DEN 19. - MANDAG DEN 21.

- 11.45 Mugge og super happy
- 13.45 Sterben
- 17.15 La Cocina
- 20.00 Det andet offer

#### TIRSDAG DEN 22.

- 14.15 Sterben
- 17.45 Det andet offer
- 20.00 La Cocina (Særforestilling)

#### ONSDAG DEN 23.

- 13.45 Sterben
- 17.15 La Cocina
- 20.00 Det andet offer

#### TORS DAG DEN 24.

- 12.30 Det andet offer (Baby Bio)
- 15.15 Det andet offer
- 17.30 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)
- 20.00 Pink Floyd at Pompeii - MCMLXXXII (Særforestilling)

#### FREDAG DEN 25.

- 15.00 La Cocina
- 17.45 Det andet offer
- 20.00 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)

#### LØRDAG DEN 26.

- 12.30 Snehvide - Med dansk tale
- 15.00 La Cocina
- 17.45 Det andet offer
- 20.00 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)

#### SØNDAG DEN 27.

- 13.30 La Cocina
- 16.15 Pink Floyd at Pompeii - MCMLXXXII (Særforestilling)
- 18.00 Det andet offer
- 20.00 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)

#### MANDAG DEN 28.

- 11.00 ErindringsBio: 'Palads-teatret', 'Cykelsymfonien'
- 13.30 Det andet offer
- 16.00 ErindringsBio: 'Palads-teatret', 'Cykelsymfonien'
- 17.45 Min mor
- 20.00 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)

#### TIRSDAG DEN 29. - ONSDAG DEN 30.

- 15.30 Det andet offer
- 17.45 Min mor
- 20.00 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)

### MAJ

#### TORS DAG DEN 1. - FREDAG DEN 2.

- 15.15 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)
- 17.45 Min mor
- 20.00 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)

#### LØRDAG DEN 3.

- 13.00 Diplodocus og den mystiske Hokus Pokus
- 15.15 Becoming Led Zeppelin (Særforestilling)
- 17.45 Min mor
- 20.00 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)

#### SØNDAG DEN 4.

- 13.00 Diplodocus og den mystiske Hokus Pokus
- 15.15 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)
- 17.45 Min mor
- 20.00 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)

#### MANDAG DEN 5. - TIRSDAG DEN 6.

- 15.15 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)
- 17.45 Læreren der lovede havet
- 20.00 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)

#### ONSDAG DEN 7.

- 15.15 Læreren der lovede havet
- 17.30 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)
- 20.00 Bjørk: Cornucopia

#### TORS DAG DEN 8.

- 15.15 Læreren der lovede havet
- 17.30 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)
- 20.00 David Attenboroughs Ocean

#### FREDAG DEN 9.

- 15.15 Læreren der lovede havet
- 17.45 Det sidste Paradis på Jord
- 20.00 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)

#### LØRDAG DEN 10.

- 11.45 Diplodocus og den mystiske Hokus Pokus
- 13.45 Læreren der lovede havet
- 16.00 Endeløse Nat
- 18.00 Det sidste Paradis på Jord
- 20.00 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)

#### SØNDAG DEN 11.

- 13.30 Diplodocus og den mystiske Hokus Pokus
- 15.30 Læreren der lovede havet
- 17.45 Det sidste Paradis på Jord
- 20.00 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)

#### MANDAG DEN 12. - TIRSDAG DEN 13.

- 15.30 Det sidste Paradis på Jord
- 17.30 Riefenstahl
- 20.00 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)

#### ONSDAG DEN 14.

- 12.30 Vi har stadig i morgen (Baby Bio)
- 15.30 Det sidste Paradis på Jord
- 17.30 Riefenstahl
- 20.00 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)

#### TORS DAG DEN 15.

- 15.15 Riefenstahl
- 17.45 Souleymane's Story
- 20.00 One to One: John Lennon & Yoko Ono (Musikfilmfestival)

#### FREDAG DEN 16.

- 15.15 Riefenstahl
- 17.45 Souleymane's Story
- 20.00 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)

#### LØRDAG DEN 17. - SØNDAG DEN 18.

- 13.00 Diplodocus og den mystiske Hokus Pokus
- 15.15 Riefenstahl
- 17.45 Souleymane's Story
- 20.00 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)

#### MANDAG DEN 19. - TIRSDAG DEN 20.

- 15.15 Souleymane's Story
- 17.30 Riefenstahl
- 20.00 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)

#### ONSDAG DEN 21.

- 15.15 Souleymane's Story
- 17.30 Vi har stadig i morgen (Biografklub Danmark)
- 20.00 Mission: Impossible: The Final Reckoning (forpremiere)

### BILLETBESTILLING

Forsalg til alle forestillinger i repertoireplanen kan ske i Reprisen.

### REPRISE TEATRET

www.reprisen.dk  
Tlf. 45 42 10 26

Telefonen i Reprisen er åben fra 1/2 time før første forestillings start.

Man kan både bestille og købe billet til alle forestillinger fra den dag, programmet udkommer.